سلسلة الريحان

الإعراب و القواعد

الريحان الحديثة

للنشر والتوزيع - فاس-

سلسلة الريحان

الإعراب
و
القواعد

الريحان الحديثة

للنشر والتوزيع - فاس-

الطبعة الثانية 1432 - 2011

المقدمة

وعيا منها بالأهمية التي تكتسبها اللغة العربية بشكل عام، ومادة الإعراب بشكل خاص. في ضبط تراكيب الجمل ومعانيها، والنطق السليم للكلمات، الأمر الذي يسهل وييسر ويضمن جودة الفهم وحسن التعبير عند المتلقي.

إرتأت دار النشر «الريحان الحديثة» أن تصدر هذا الكتاب الذي يرصد في صفحاته مختلف الظواهر النحوية التي يتعرف عليها التلميذ في المرحلة الإبتدائية، عن طريق التعريف بكل القواعد الأساسية للغة العربية، مدعمةً بأمثلة مختلفة تقرب القارئ - المتعلم - من الظاهرة النحوية، مستعينين في ذلك بمجموعة من التمارين التي تؤطر القاعدة المدروسة، ومن ثم إعطاء الحلول الصحيحة قبل الوصول إلى الإستنتاجات، قصد ترسيخ جميع الحالات الإعرابية في ذهن القارئ - المتعلم -.

أخيراً، نود أن نكون قد توفقنا في هذا العمل المتواضع، وبأن يكون حافزا للمتعلم على العمل الدؤوب، وعلى المزيد من الجد والمثابرة.

والله ولي التوفيق

«الريحان الحديثة»

للنشر والتوزيع

1 أنواع الجملة المفيدة

تعريف : الجملة المفيدة هي كل تركيب يفيد فائدة تامة.

* تتركب الجملة المفيدة من :

– كلمتين مثل : • لَعِبَ الطِّفْلُ

• آلْجَوُّ لَطِيفٌ

– أو أكثر من كلمتين مثل :

• نَجَحَ التِّلْمِيذُ فِي الامْتِحَانِ

• أَصْبَحَ آلْجَوُّ بَارِداً

2 الجملة المفيدة :
علامات الترقيم

تعريف : علامات الترقيم هي :

- **اَلْفَاصِلَةُ** (،) وتوضع بين جملتين مُفيدَتَيْن.
مثل : يَلْعَبُ الأطْفَالُ في اَلسَّاحَةِ، ويَمْرَحُونَ.

- **اَلنُّقْطَةَ** (.) وتوضع عند إنْتِهاءِ اَلْكَلاَمِ.
مثل : اَلْعَسَلُ لَذِيذٌ.

- **عَلاَمَةُ الإنْفِعَالِ** (أو التعجب) (!) وَتوضع بعد كل كلام يَدل على فَرَحٍ أو حُزْنٍ أو تَعَجُّبٍ.
مثل : مَا أَجْمَلَ مَدْرَسَتي !

- **عَلامة الإستفهام** (؟) وتوضع بعد السؤال.
مثل : • أيْنَ أخِي ؟
• مَاذَا تُرِيدُ ؟

- **اَلنُّقْطَتَانِ** (:) وتوضَعَان بعد القَوْلِ
مثل : • قَالَ اَلْمُعَلِّمُ : إِنْتَبِهْ إلى الدَّرْسِ.
• قَالَ اَلتِّلْمِيذُ : حَاضِر يَا أسْتَاذ.

3 الجملة الفعلية

تعريف : الجملة الفعلية هي كُلُّ جملةٍ تَبتدِئُ بفِعْلٍ.

مثل :
- نَجَحَ التِّلْمِيذُ
- جَاءَ الصَّيْفُ
- ذَهَبَ ٱلْقِطَارُ
- رَنَّ ٱلْهَاتِفُ
- ضَاعَ ٱلْحَاسُوبُ
- رَكَضَ اللاَّعِبُ
- يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ ٱلدَّرْسَ
- يَبْكِي ٱلطِّفْلُ
- اِشْتَرَيتُ ٱلثَّوْبَ
- صَاحَ الديكُ

ٱلأفْعَالُ في تِلك الجمل مثلاً هي :
نجَح - جاءَ - ذَهبَ - رَنَّ - ضَاعَ - رَكَضَ - يَشْرحُ - يبكِي - إشْتَرَيْتُ - صَاحَ.

4

الجملة الفعلية : فعل وفاعل

تعريف : الجملة الفعلية من فعل وفاعل.

التمارين : إعرب الجمل التالية :

- هَرَبَ القِطُّ
- ضَحِكَ خَالِدٌ
- دَخَلَ المُعلِّمُ
- يأكُلُ الطِّفْلُ

الحلول : • هَرَبَ ٱلْقِطُّ

– هَرَبَ : فِعل

– ٱلْقِطُّ : فَاعِل

• دَخَلَ ٱلْمُعَلِّمُ

– دَخَلَ : فِعل

– ٱلْمُعَلِّمُ : فَاعل

• ضَحِكَ خَالِدٌ

– ضَحِكَ : فِعْل

– خَالِدٌ : فَاعِلٌ

• يأكُلُ ٱلطِّفْلُ

– يَأكُلُ : فعل

– ٱلطِّفْلُ : فاعل

5

الجملة الإسمية

تعريف : الجملة الإسمية هي التي تبتدئ بإسم.

مثل :

- اَلْمُعَلِّمُ نَشِيطٌ
- اَلتِّلْمِيذُ ذَكِيٌّ
- اَلْجَوُّ جَمِيلٌ
- اَلسَّمَاءُ صَافِيَةٌ
- اَلْمِياهُ عَذْبَةٌ
- اَللُّعْبَةُ مُسَلِّيَةٌ
- اَلنَّظَافَةُ مِنَ الإيمَانِ
- اَلْمَنْزِلُ كَبِيرٌ
- اَلثَّعْلَبُ مَاكِرٌ
- خَدِيجَةٌ بِنْتٌ مُهَذَّبَةٌ
- سَمِيرٌ مُجْتَهِدٌ

اَلأسماءُ الواردة في هذه الجمل هي :

المعلم ـ التليمذ ـ الجو ـ السماء ـ المياه ـ اللعبة النظافة ـ المنزل ـ الثعلب ـ خديجة ـ سمير.

6 المبتدأ والخبر

تعريف : تتكون الجملة الأسمية من مبتدإ وخبر.

المبتدأ والخبر يكونان مرفوعَيْنِ، بحيثُ :

أ) يتبَعُ ٱلْمُبْتَدأ ٱلْخَبَرَ في التّذْكِيرِ والتَّأنِيثِ.

ب) فيما يتبع الْخَبَرُ ٱلْمُبْتَدأ في إفْرَادِهِ، وتَثْنِيَتِه، وجَمْعِهِ.

أ) مثال :

مبتدأ مذكر ⇐ اَلرَّجُلُ
خبر مذكر ⇐ شُجاعٌ
← اَلرَّجُل شُجَاعٌ

مبتدأ موئنث ⇐ ٱلْمَرْأَةُ
خبر موئنث ⇐ شُجَاعَةٌ
← اَلْمَرْأَةُ شُجَاعَةٌ

ب)

مبتدأ مفرد ⇐ الطّفل
خبر مفرد ⇐ قادم
← اَلطِّفْلُ قَادِمٌ

مبتدأ مثنى ⇐ الطّفلان
خبر مثنى ⇐ قادَمان
← اَلطِّفْلان قَادِمان

مبتدأ بالجمع ⇐ الأطفال
خبر بالجمع ⇐ قَادِمون
← اَلأطْفَالُ قَادِمون

7 الفاعل ظاهراً وضميراً

تعريف : الفاعل إسمٌ مرفوع يدل على الذي قام بالفعل.
ويأتي الفاعل إما ظاهرا أو ضميرا.

التماريـن : إعرب ما يلي :

1) عَادَ ٱلْوَلَدُ (مِنَ المَدْرَسَةِ)
2) حَطَّمَ الطِّفْلُ (لُعْبَتَهُ)
3) أكَلَ ٱلْخُبْزَ
4) فَتَحَ النافِذَةَ

الحلــول :

1) عَادَ ٱلْوَلَدُ (من المدرسة)

– عَادَ : فعل ماض.
– الولد : فاعل مرفوع بالضمة على آخره.
– مِنَ : حرفُ جر.
– ٱلْمَدْرَسَة : إسم مجرور.

2) حَطَّمَ الطِّفْلُ ٱللُّعْبَةَ

- حَطَّمَ : فعل ماض.
- الطِّفْلُ : فاعل ظاهر مرفوع بالضمة.
- اللُّعبة : مفعول به.

3) أكَلَ ٱلْخُبْزَ

- أَكَلَ : فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
- الخبزَ : مفعول به منصوب.

4) فَتَحَ النافِذَةَ

- فتَح : فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
- النافذة : مفعول به منصوب.

8 المفعول به ظاهرا وضميرا

تعريف : المفعول به إسْمٌ منصوب يقع عليه فعل الفاعل.

ويأتي المفعول به إما ظاهرا أو ضميرا.

مثال : المفعول به ظاهرا :

- شَرَحَ الأستاذُ الدَّرْسَ
- أخْرَجَ ٱلْحَكَمُ بطَاقَةً
- رَكِبَ المسافرُ ٱلْقِطَارَ
- إخْتَرَعَ العَالِمُ آلةً
- زَارَ السَّائِحُ ٱلْمُتْحَفَ

المفعول به ضميرا :

- شَرَحَهُ الأستاذُ
- رَكِبَهُ المسافِرِ
- زارَهُ السَّائحُ
- أخْرَجَهَا ٱلْحَكَمُ
- إخترعهَا العالِمُ

– الأسماءِ ٱلْمَضْغُوطَة في الأمثلَةِ هيَ الْمَفْعُولُ بهِ في حَالَتِهِ، ظَاهِراً وَضَميراً.

9

الجار والمجرور

تعريف : يُجَرُّ الإسم إذا سبقَهُ حرفٌ من حروف الجرِّ.
وحُروفُ الْجرِّ كثيرةٌ، منها : من - إلى - عن - على - في...

التمارين : اعرب ما يلي :

1) سَقَطَ منَ ٱلْفِراشِ
2) ذَهَبَ إلى السُّوقِ
3) تخَلَّى عَنِ اللُّعْبَةِ
4) حَصَلَ التاجِرُ على النقودِ
5) تأخَّرَ ٱلْفَلاَّحُ في الْحَقْلِ

الحلول :

1) سَقَطَ منَ ٱلْفِراشِ
- سَقَطَ : فعل ماض.
- عن : حرف جر.
- ٱلْفراش : إسم مجرور.

2) ذَهَبَ إلى السُّوقِ

- ذَهَبَ : فعل ماض.
- إلى : حرف جر.
- السُّوقِ : إسمٌ مجرور.

3) تخَلَّى عَنِ اللُّعْبَةِ

- تخَلَّى : فعل ماض.
- عَنِ : حرف جر.
- اللُّعْبَةِ : إسمٌ مجرور.

4) حَصَلَ التاجِرُ على النقودِ

- حَصَلَ : فعل ماض.
- التاجِرُ : فاعل مرفوعٌ بالضمة الظاهر في آخره.
- على : حرف جر.
- النقودِ : إسمٌ مجرور.

5) تأَخَّرَ ٱلْفَلاَّحُ في الْحَقْلِ

- تأَخَّرَ : فعل ماض.
- ٱلْفَلاَّحُ : فاعل مرفوعٌ.
- في : حرف جر.
- الْحَقْلِ : إسمٌ مجرور.

10 الـنَّـعْــتُ

تعريف : النعتُ اسْمٌ يَدُلُّ على صفةٍ في إسم قَبله هو الْمَنْعُوثُ.

أمثـلــة :

- ٱلتِّلْميذُ ٱلْمُجْتَهِدُ يتفوَقُ في دِراسَتِهِ
- ٱلْقَلَمُ الأحْمَرُ خاصٌّ بتصحيح الأخطاء
- ٱلْبطَاقَةُ ٱلْحَمْرَاءُ تعني طَرْدَ ٱللاَّعب من ٱلْمُقَابلةِ
- سَمِعَ ٱلْجِيرانُ صِيَاحاً عَالياً

– الأسْماءُ ٱلْمَضْغُوطَةِ في الأمثلةِ تُمثّل النَّعْتَ (المجتهد، الأحمر، الحمراء، عالياً). والأسماءُ التي تسبقُهَا هي ٱلْمَنْعُوث (التلميذُ، الصّبْحُ، الْقَلَمُ، الْبِطاقة، صياحا).

11 الْعَطْفُ بالواوِ، ثُمَّ

تعريف : الواو وثُمَّ من حروف العطف التي تَرْبِطُ بينَ الْمَعطوفِ والمعْطوف عليه.

أمثـــلـة :

- بالجدِّ وٱلْعَمَلِ يتحقَّقُ الأمَلْ
- أحِبُّ ٱلْمُطالَعَةَ والسِّبَاحَةَ
- إشتَرَيْتُ الدِّفْتَرَ ثمَّ ٱلْقَلَمَ
- دَخَلَ إلى ٱلْمَلْعَبِ ٱلْحُكامَ ثمَّ اللاعبونَ

– (الجد، المطالعَةَ، الدِّفْتَر والحُكامَ) هذه الأسماء تسمى المعطوف عليه.

– فيما تسمى الأسماء التي توجد بعد حروف العطف (الواو وثم) بالمعطوف (العمل، السباحة، القلمَ، اللاعبون).

12 الظَّرْف (بعْض الظُّروف)

تعريف : الظرف نوعان :
- ظَرف زمان : وهو ما يدل على زمان حدوث الفعل وحصوله، مثل : نهارا - ليلا - ساعة - سنة - صباحا...
- ظرف مكان : وهو مادل على مكان حُدوث الفعل وحصوله، مثل : فوقَ - تحت - أمام - خلف - شمال - شرق...

أمثــلــة :

ظرف زمان:
- أراجعُ دروسي ليلاً
- أحبّ السِّباحة صَيْفاً
- أشعُر ببعض التَّعب **عصراً**
- يتناولُ فريدٌ فطورَه **باكراً**

(ليلاً – صيفا – عصرا – باكراً)

ظرف مكان:
- تَجْلسُ الْقطَّة **تحت** المائدةِ
- تتجه الطائرة **غرباً**
- تَكتظُ الشَّوارعُ وسطَ المدينةِ بالسيارات

(تحت – غربا – وسط)

13 الجملة الإسمية مع بعض النواسخ الفعلية

تعريف : تدخل النواسخُ الفعلية على الجملة الإسمية، فترفعُ المُبتدأ ويسمَّى اسمها، وتنصِبُ الخبَرَ ويسمَّى خبرها. ومن النَّواسِخِ الفعليَّة : كانَ - أصبحَ - صارَ - أمْسى.

أمثلـــة :

- كَانَ آلدَّرسُ مُفيداً
- أصْبَحَ آلْجَوُّ صَحْواً
- صَارَ آلْعِيدُ قَريباً
- أَمْسَى آلْوَرْدُ مُتَفَتِّحاً

– (كان – أصبح – صارَ – أمسى) هي النواسخُ الفعليَّة.

– (الدرس – آلجو – العيدُ – الوردُ) هي : إسْمها (أي إسمِ النواسخ).

– (مُفيداً – صَحْواً – قريباً – مُتفتحاً) هي خَبرُها (أي خبرُ النواسخ الفعلية).

14 الجملة الإسمية مع بعض النواسخ الحرفية

تعريف : تدخل النواسخُ الحرفية على الجملة الإسمية، فتنصب المُبتدأ، ويسمَّى اسمها، وترفعُ الخبَرَ، ويسمَّى خبرها. ومن النَّواسِخِ الحرفية : إن - ليت - لكن - كأن.

أمثلـــة :

- إنَّ آلْمطالَعَةَ مُفيدَةٌ
- ليتَ آلْحَليبَ بَارِدٌ
- لكن آلْوقْتَ سَريعٌ
- كَأنَّ الدُّخَانَ سُحُبٌ

– (إنَّ – لَيْتَ – لَكِنَّ وَكَأنَّ) هي : النواسِخ الحَرفية.

– (آلْمُطالعَةَ – الحليبَ – الوقْتَ – الدُّخَانَ) هي : إسْمها أي إسم النَّواسِخ الحَرْفية.

– (مفيدةٌ – بارِدٌ – سَريعِ – سُحُب) هي : خبرها أي خبر النَّواسخ الحرفيةِ.

15 نصبُ المضارع بـ : أنْ - لنْ

تعريف : تعتبر أنْ ولنْ من نَوَاصب الفِعل المضارِع.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) أَنْ تَنْجَحَ
2) أَنْ أسَافِرَ
3) لَنْ أكْذِبَ
4) لَنْ تَرْسُبَ

الحلــول :

1) أَنْ تَنْجَحَ

- أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ وَمَصْدَرٍ.
- تَنْجحَ : فعلٌ مُضارعٌ مَنْصوبٌ بأنْ والْفاعِلُ ضميرٌ مستَتِرٌ تقديرُهُ (أَنْتَ).

2) أَنْ أسَافِرَ

- أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ وَمَصْدَرٍ.

- أسَافِرَ : فعلٌ مُضارعٌ مَنصوبٌ بأن والْفاعِلُ ضميرٌ مُسْتَتِرٌ تقديرُهُ (أنا).

3) لَنْ أكْذِبَ

- لَنْ : حرفُ نَصْب ونَفي وإسْتقْبالٍ.
- أكْذِبَ : فعلٌ مُضارعٌ منصوبٌ بلن والْفاعل ضميرٌ مستتِرٌتقديرُهُ أنا.

4) لَنْ تَرْسُبَ

- لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ ونَفْيٍ وإسْتِقبالٍ.
- تَرْسُبَ : فِعْلٌ مُضارِعٌ منْصُوبٌ بلنْ والْفاعلُ ضميرٌ مُستتِرٌ تقديرُهُ أنتَ.

16 جَزْمُ المضارع بـ : لَمْ ولاَ النَّاهيَّة

تعريف : تعتبر لمْ ولا النّاهية من جَوازِمِ الْفعل المضارعِ.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) لَمْ يَتمَكَّنْ فريدٌ من الْفوْزِ
2) لم تَلْعَبْ زينَبُ مَعَ الأصْدِقاءِ
3) لاَ تَكْتُبْ على آلْجُدرانِ
4) لا تُشاغِبْ في آلْقِسْمِ

الحلـول :

1) لَمْ يَتمَكَّنْ فريدٌ من الْفوْزِ
- لَمْ : حَرْفُ نَفي وَجَزْمٍ.
– يَتمَكَّنْ : فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجزومٌ بلَمْ.
– فريدٌ : فاعِلٌ مَرْفُوعٌ.
– من : حَرْفُ جرٍّ.
– الْفوْزِ : إسمٌ مَجرورٌ بمِنْ.

2) لم تَلْعَبْ زَينَبُ مَعَ الأصْدِقاءِ
– لم : حَرْفُ نفي وَجَزْم.
– تَلْعَبْ : فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجزومٌ بلمْ.
– زَينَبُ : فاعلٌ مَرْفوعٌ.
– مَعَ : حَرْفُ جرٍّ.
– الأصْدِقاءِ : إسْمٌ مجرورٌ بمَعَ.

3) لاَ تَكْتُبْ على ٱلْجُدرانِ
– لاَ : حَرْفُ نَهي وجَزم.
– تَكْتُبْ : فِعْلٌ مُضارعٌ مَجْزومٌ.
– على : حَرْفُ جَرٍّ.
– ٱلْجُدرانِ : إسْمٌ مَجْرورٌ.

4) لا تُشاغِبْ في ٱلْقِسْم
– لا : حَرْفُ نَهي وجَزم.
– تُشاغِبْ : فِعْلٌ مُضارعٌ مَجْزومٌ بلا والْفاعِلُ ضميرٌ مستتِرٌ تقديرهُ أنتَ.
– في : حَرْفُ جَرٍّ.
– ٱلْقِسْمِ : إسْمٌ مَجْرورٌ بفي.

17 عناصر الجملة الفعلية

تعريف : الجملةُ الفعليةُ هي التي تَبْتدئُ بفعل ويكونُ الْفاعل فيهاُ إسْماَ مرفوعاً ظاهراً، أو مضمراً.
كما يُمْكِنُ أن يكونَ للجملةِ الفعليّةِ مفعولٌ بِهِ منصوبٌ.

التمارين : اعرب الجمل التالية :

1) حَفِظَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ
2) يكتُبُ شِعْراً
3) يَجِبُ الانتباهُ في القِسْم
4) شَاهَدَ آلْجمهورُ آلْمَسْرَحِيَّةَ

الحلــول :

1) حَفِظَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ

- حَفِظَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- الْوَلَدُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- الدَّرْسَ : مفعولٌ به منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره.

2) يكتُبُ شِعْراً

– يكتُبُ : فعل مُضارع مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره والفاعل ضميرٌ مستترٌ تقديره هو.

– شِعْراً : مفعولٌ به منصوب وعلامة نصْبه الفتحة الظاهرَة على آخره.

3) يَجِبُ الانتِباهُ في القِسْم

– يَجِبُ : فعل مُضارعٌ مَرْفُوعٌ بالضمة الظَّاهرة في آخره.

– الانتباهُ : فاعل مَرْفُوع بالضَّمة الظاهرة في آخِرِه.

– في : حرف جر.

– القِسْم : إسم مجرورٌ بفي.

4) شَاهَدَ ٱلْجمهورُ ٱلْمَسْرَحِيَّةَ

– شَاهَدَ : فِعْل ماضٍ مَبْني على الْفَتْح.

– ٱلْجمهورُ : فاعِلٌ مَرْفوعٌ بالضَّمة الظاهرة في آخِرِه.

– ٱلْمَسْرَحِيَّةَ : مَفْعولٌ به منصوب.

18 عناصر الجملة الإسمية

تعريف : الجملةُ الإسمية هي كلّ جملة تتركب من مبتدإ وخبر مثل : (القرد نشيطُ - أنتَ عَبْقَريٌّ - هذه مدرسة عثمان).

التمارين : اعرب ما يلي :

1) آلْكِتَابُ مُؤنِسٌ
2) أنتَ مُحِقٌ
3) آلْخَيْرِيَةُ لِلأيْتَامِ

الحلول :

1) آلْكِتَابُ مُؤنِسٌ

- آلْكِتَابُ : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.
- مُؤنِسٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرَة على آخره.

2) أنتَ مُحِقٌ

– أنتَ : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

– مُحِقٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرَة على آخره.

3) ٱلْخَيْرِيَةُ للأَيْتَامِ

– ٱلْخَيْرِيَةُ : مبتدأ مَرْفُوعٌ وَعَلامَةُ رَفْعِهِ الضَّمة الظَّاهِرَة في آخِرِهِ.

– للأَيْتَامِ : اللام : حرف جر. الأيتام : إسم مجرور وعلامة جَرِّه الكسْرَةُ الظاهِرَةُ في آخِرِهِ وَشِبهُ ٱلْجُمْلَةِ من ٱلْجَارِّ وٱلْمَجْرُورِ في مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ ٱلْمُبْتَدأ.

19 الفِعْل اللأَزِمُ والْمُتَعدّي

تعريف : الفعل اللأَزِم هو الذي يكتفي بالفاعِل.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) غَابَ أحمَدٌ

2) فَرِحتَ

الحلول :

1) غابَ أحْمَدٌ

- غابَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.
- أحْمَدٌ : فاعل مرفوع.

2) فَرِحْتَ

- فَرِحْتَ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

تعريف : الفعلُ الْمتعَدِّي هوَ الذي يحْتاجُ مع الفاعِلَ إلى مفعول به.

التمارين : اعرب ما يلي :

3) أَهْمَلَ التّلميذُ وَاجِبَهُ

4) زار آلْمُتْحَفَ مَعَ آلْجَدِّ

الحلول :

3) أَهْمَلَ التّلميذُ وَاجِبَهُ

- أَهْمَلَ : فِعْل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.
- التّلميذُ : فاعِلٌ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- وَاجِبَهُ : (واجبَ) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف. الهاء (هُ) ضمير متصل مبني في محل جر مضافٌ إليه.

4) زار ٱلْمُتْحَفَ مَعَ ٱلْجَدِّ

– زار : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

– ٱلْمُتْحَف : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

– مَعَ : حرف جر.

– ٱلْجَدِّ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

20 الفاعل ونائب الفاعل

تعريف : يبنى الفعل للمعلوم أو للمجهول.
فالفعلُ المبني للمعلوم يَكونُ لَهُ فاعلٌ وإذا بنيَّ الفِعْلُ للمجهول حُذفَ الفاعلُ، وناب عنه المفعولُ به الذي يسمى نائب الفاعلِ.

أمثلـــة :

المبني للمجهول		المبني للمَعْلُومِ
• أُكِلَ ٱلْخُبْزُ	←	• أَكَلَ عَليٌّ ٱلْخُبْزَ
• وُزِّعَتِ الدَّفَاتِرُ	←	• وَزَّعَ ٱلْمُعَلِّمُ ٱلدفَاتِرَ
• سُمِعَ الآذانُ	←	• سَمِعَ النَّاسُ الآذانَ
• يُحَبُّ البَهْلَوانُ	←	• يُحِبُّ الأطْفَالُ البهلَوانَ

التمارين : اعرب ما يلي :

1) أُكِلَ ٱلْخُبْزُ
2) سُمِعَ الآذانُ
3) وُبِّخَ الذي رَسَبَ

الحلـــول :

1) أُكِلَ آلْخُبْزُ

- أُكِلَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.
- آلْـخُـبْزُ : نـائب الفـاعـل مرفوع وعـلامـة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

2) سُمِعَ الآذانُ

- سُمِعَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.
- الآذانُ : نـائب الفـاعـل مرفوع وعـلامـة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

3) وُبِّخَ الذي رَسَبَ

- وُبِّخَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.
- الذي : إسم موصول مبني على السكون في محل رفع نائب الفاعل.
- رَسَبَ : فـعـل مـاض مـبـنـي عـلـى الـفـتـح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

21 كان وأخواتها

تعريف :
كان وأخواتها هي : كان - صار - أصبح - أضحى - أمسى - ظل - بات - مازال - ما انفك - ما فتئ وما برح.

كان : تفيد الماضي، أمسى : تفيد المساء، أصبح : تفيد الصباح، أضحى : تفيد الضحى، ظل : تفيد النهار، بات : تفيد المبيت والليل، صار : تفيد التحوّل، ليس : تفيد النفي في الحال، مازال وما انفك ومافتئ ومابَرح : تفيد الاستمرارية في الماضي أو الحاضر.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) كَانَ الجوّ لَطيفاً
2) صَارُوا يَلْعَبُونَ بِحَمَاس
3) سَأشَاهِدُ البرنَامَجَ مَادمتُ مُسْتَيْقِظاً
4) ظَلَّ الصَيَّادُ في البَحْرِ

الحلــول :

1) كَانَ الجوّ لَطيفاً

ـ كَانَ : فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

– الجوُّ : إسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

– لَطيفاً : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2) صَارُوا يَلْعَبُونَ بِحَمَاسٍ

– صَارُوا : فعل ماض ناقص مبني على الضم، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع إسم صار.

–يَلْعَبُونَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة. وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل والجملة الفعلية في محل نصب خبر (صار).

– بِحَمَاسٍ : جار ومجرور.

3) سَأشَاهِدُ البرنَامَجَ مَادمتُ مُسْتَيْقِظاً

– سَأشَاهِدُ : السين للإستقبال، أُشَاهِدُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).

– البرنَامَجَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

– مَادمتُ : ما : مصدرية ظرفية، دمت : دام فعل ماض ناقص والتاء المتحركة ضمير متصل مبني في محل رفع إسم (دام).

– مُسْتَيْقِظاً : خبر (دام) منصوب. والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل نصب نائب الظرف.

4) ظَلَّ الصَيَّادُ في البَحْرِ

– ظَلَّ : فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

– الصَيَّادُ : إسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

– في : حرف جر.

- البَحْرِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
وشبه الجملة في محل نصب خبر (ظل).

إستنتاج: كان وأخواتها تُبقي المبتدأ مرفوعاً ويسمى اسمها وتنصب الخبر المفرد ويسمى خبرها. أما إذا كان خبرها جملة أو شبه جملة، فإنه يكون في محل نصب.

22 إنَّ وأخواتُها

تعريف : إنَّ وأخواتُها هي : إنَّ - أن - كأنَّ - لكنَّ - ليتَ - ولعلَ.

– إِنَّ وأَنَّ : يفيدان التوكيد.
– كَأَنَّ : تفيد التشبيه.
– لَكِنَّ : تفيد الإستدراك.
– لَيْتَ : تفيد التمني.
– لَعَلَ : تفيد الترجي والتوقع والإشفاق.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) إنَّ الإحْتِرامَ وَاجِبٌ
2) إدْرِيسٌ مجتهدٌ لكنه مُشَاغِبٌ
3) لَيْتَ القمرَ طالِعٌ

الحلــول :

1) إنَّ الإحْتِرامَ وَاجِبٌ
- إنَّ : حرف توكيدٍ ونصبٍ

- الإحْتِرامَ : إسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- وَاجِبٌ : خبَرها مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

2) إدْرِيسٌ مجتهدٌ لكنه مُشَاغِبٌ
- إدْرِيسٌ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- مجتهدٌ : خَبرهُ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- لكنه : لكن : حرف استدراك ونصب و(الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب إسمها.
- مُشَاغِبٌ : خبره مفرد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

3) لَيْتَ القمرَ طالِعٌ
- لَيْتَ : حرف تمن ونصبٍ.

- القمرَ : إسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- طالِعٌ : خبرُها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

إستنتاج : إن وأخواتها تنصب المبتدأ ويسمى إسمها وتُبقي الخبر مرفوعاً ويسمى خبرها..

23

المفعول المطلق

تعريف : المفعول المُطلق إسمٌ يؤكد فعله أو يبين نَوعهُ أو عدده. وغالبا ما يكون المفعولُ المطلق مصدراً منصوباً.

المفعول المطلق ثلاث أنواع :

* المصدر المؤكد للفعل مثل :
  - لَكَمَ البَطَلُ الْخَصْمَ لَكْماً
  - حفظ التلميذ الآيةَ حِفظاً
* المصدر المبين للعدد مثل :
  - قَفَزَ الطِّفْلُ قفزَتيْنِ
* المصدر المبينُ للنوع مثل :
  - نهج الطالبُ نهجَ العقلاء

– ينوب عن المصدر (المفعول المطلق) كلمات ليست مصدرا للأفعال السابقة لها. وتُعْرَبُ كلَّ كلمة من هذه الكلمات نائبا عن المفعول المطلق أبرزها :

- مرادفه : قمت وقوفا (لأنه إذا قمت فقد وقفت).
- إسم المصدر : أكرمته إكراما : المصدر هو : تكريما.
- آلته : رشقتُ العقربَ حجراً.
- صفته : أذكر ربي كثيرا (أذكر ربي ذكراً كثيراً).
- إسم الإشارة : أكرمته ذلك الإكرام.
- أي وما الإستفهاميتان : – ما أنْصَفْتَ قيساً ؟
– أيٍّ عَيْشٍ تعيشُ ؟
- ما وأيَّ ومهما (الشرطيات) : – ما تَكتُبْ، أكتبْ. – مَهْمَا تَقِفْ أقِفْ – أيَّ سَيْرٍ تَسِرْ أَسِرْ.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) لَكَمَ ٱلْبَطَلُ الخصمَ لَكْماً
2) قفَزَ الطفلُ قَفْزتيْن
3) رشَقتُ العقرَبَ حَجَراً

الحلــول :

1) لَكَمَ آلْبَطَلُ الخصمَ لَكْماً

ـ لَكَمَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

– آلْبَطَلُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

– الخصمَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

– لَكْماً : مفعول مطلق منصوب يؤكد معنى الفعل.

2) قفَزَ الطفلُ قَفْزتيْن

– قفَزَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

– الطفلُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهر في آخره.

– قَفْزتيْن : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه مثنى يبين عدد الفعل.

3) رشَقتُ العقرَبَ حَجَراً

– رشَقتُ : فعل ماض مبني على السكون

لاتصـالـه بـالتـاء المتـحـركـة وهـي ضـمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- الـعقـرَبَ : مـفعـول بـه منصـوب وعـلامـة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- حَجَراً : نائب المفعول المطلق، يدل على آلة الفعل.

24 المفعول لأجله

تعريف : المفعول لأجله ويسمى كذلك المفعولُ له والمفعول من أجله وهو مصدرٌ منصوبٌ يُبينُ سبب الفعل وعلّة حصوله، ويكون جواباً عن سؤال : لمَ فَعَلَ الفاعل فعْلَهُ ؟

التمارين : اعرب ما يلي :

1) صَفِّقْ للْبَطَلِ تقديراً
2) سَعياً لِلْفَوْزِ كَافَحْتُ
3) تنَاوَلَ آلْمَرِيضُ الدَّوَاءَ للشِّفاءِ

الحلــول :

1) صَفِّقْ للْبَطَلِ تقديراً

- صَفِّقْ : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
- للْبَطَلِ : اللام حرف جر مبني، البطل : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
- تقديراً : مفعول لأجله منصوب.

2) سَعياً لِلْفَوْزِ كَافَحْتُ

- سَعياً : مفعول لأجله مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- لِلْفَوْزِ : اللام حرف جر مبني، الفوز : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
- كَافَحْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

3) تنَاوَلَ ٱلْمَرِيضُ الدَّوَاءَ للشِّفاءِ

- تنَاوَلَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- ٱلْمَرِيضُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- الدَّوَاءَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- للشِّفاءِ : اللام : حرف جر مبني، الشفاء : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله.

25 النعت الحقيقي

تعريف : النعت الحقيقي إسم يُذكر لبيان صفةٍ من صفات إسم قبله يسمى «المنعوث».

التمارين : اعرب ما يلي :

1) أَكْتُبُ بخطٍّ وَاضِحٍ
2) هَذِهِ سَيَارَةٌ فَرَامِلُهَا قَوِيةٌ
3) رَأَيْتُ طِفْلاً يَمْرَحُ

الحلول :

1) أَكْتُبُ بِخَطٍ واضحٍ

- أَكْتُبُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقدير أنا.
- بِخَطٍ : (الباء) حرف جر مبني (خط). إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

– واضحٍ : نعت حقيقي تابع لمنعوته (خط) في جره، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

2) هَذِهِ سَيَارَةٌ فَرَامِلُهَا قَوِيةٌ

– هَذِهِ : إسم إشارة مبني، في محل رفع مبتدأ.
– سَيَارَةٌ : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
– فَرَامِلُهَا : (فرامل) : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف (ها) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
– قَوِيةٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والجملة الإسمية من مبتدإ وخبر في محل رفع نعت.

3) رَأَيْتُ طِفْلاً يَمْرَحُ

– رَأَيْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- طِفْلاً : إسم نكرة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- يَمْرَحُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة الفعلية في محل نصب نعت.

إستنتاج : النعت الحقيقي يتبع منعوته في :

- رفعه ونصبه وجره.
- تعريفه وتنكيره.
- إفراده وتثنيته وجمعه
- تذكيره وتأنيثه.

26

الحالُ مُفْرَداً

تعريف : الحال، إسم نكرة منصوب يبيِّنُ هيأة إسم قبله يسمى صاحب الحال، أي لبيان هيئة الفاعل أو المفعول به حين وقوع الفعل، ويصلح جوابا بعد سؤال (كيف ؟).

التمارين : اعرب ما يلي :

1) غانِماً عَادَ ٱلْجَيْشُ
2) قَضَيْتُ اللَّيْلَ ساهِراً
3) جَاءَنِي مُقْتَرِضاً خالدٌ
4) عادَ التِّلميذُ من القِسْمِ مُسْرِعاً

الحلــول :

1) غانِماً عَادَ ٱلْجَيْشُ

- غانِماً : حالٌ مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
– عَادَ : فعل ماض مبني على الفتح.

– ٱلْـجَـيْـشُ : فـاعـل مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضمة الظاهرة في آخره.

2) قَضَيْتُ اللَّيْلَ ساهِراً

– قَضَيْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصـالـه بـالتـاء المتـحـركـة، وهـي ضـمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

– اللَّيْلَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

– سـاهِـراً : حـال مـنصـوب وعـلامـة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

3) جَاءَ خَالِدٌ مُقْتَرِضاً

– جَاءَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.

– خالدٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

– مُقْتَرِضاً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

4) عادَ التِّلميذُ من القِسْمِ مُسْرِعاً

- عادَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- التِّلميذُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- من : حرف جر مبني على السكون.
- القِسْمِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- مُسْرِعاً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

27 إعراب المثنى

تعريف : المثنى إسمٌ يدُل على إثنين بزيادة ألفٍ ونون أو ياء ونونٍ في آخر المفرد. يُرفع المثنى بالألف ويُنصب ويُجر بالياء.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) قفَزَ اللاعبانِ

2) زُرْتُ اللاَّعِبَيْنِ

الحلـول :

1) قفَزَ اللاعبانِ

- قفَزَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- اللاعبانِ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

2) زُرْتُ اللاَّعِبَيْنِ

- زُرْتُ : فعلَ ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة والتاء المتحركة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- اللاَّعِبَيْنِ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

28 إعراب جمعِ المذَكر السالمِ

تعريف : جمع المذكر السالم، إسمٌ يُجمع بزيادة واو ونون أو ياء ونون في آخر مفرده.

يُرفع جمعُ المذكر السالم بالواوِ ويُنصبُ ويُجر بالياء.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) فازَ الْمَجْتَهِدُونَ

2) شَكَرْتُ اَلْمُحْسِنينَ

3) نَخافُ من المجرِمين

الحلول :

1) فَازَ المجتهِدُونَ

- فَازَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

- المجتهِدُونَ : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

2) شَكَرْتُ آلْمُحْسِنِينَ

– شَكَرْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، وهي ضمير متصل في محل رفع فاعل.

– آلْمُحْسِنِينَ : مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

3) نَخافُ من المجرِمين

– نَخافُ : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن).

– من : حرف جر مبني على السكون.

– المجرِمين : إسم مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

29

نواصب المضارع

تعريف : يُنصب الفعلُ المضارع إذا سبقه أحد حروف النصب وهي : أنْ، لنْ، إذنْ، كيْ.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) يُسعِدُني أن تَنْجَحَ
2) لنْ أسَافرَ قبْل الْعُطْلَةِ
3) أسْتَثْمِرُ كَي أرْبَحَ
4) اجْتَهَدْتِ إذن تَسْتَحِقّي النَّجَاحَ

الحلــول :

1) يُسعِدُني أن تَنْجَحَ

- يُسعِدُني : يُسعِدُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه االضمة الظاهرة في آخره.
- ني : النون نون الوقاية، الياء للمتكلم ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

- أن : حرف مصدر ونصب.
- تَنْجَحَ : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل.

2) لنْ أسَافرَ قبْل الْعُطْلَةِ

- لنْ : حرف نصب ونفي وإستقبال.
- أسَافرَ : فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).
- قبْل : مفعول فيه ظرف زمان، وهو مضاف.
- الْعُطْلَةِ : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

3) أسْتَثْمِرُ كَي أرْبَحَ

- أسْتَثْمِرُ : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

- كَي : أداة نصب مبنية على السكون.
- أرْبَحَ : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).

4) اجْتَهَدْتِ إذن تَسْتَحِقّي النَّجَاحَ

- اجْتَهَدْتِ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- إذن : حرف نصب وجواب وجزاء.
- تَسْتَحِقّي : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وياء المخاطبة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- النَّجَاحَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

❖ وينصبُ المضارع بأنْ مضمرة وجوبا أو جوازاً بعد : لام التعليل - لام الجحود - فاء السببية و(أو) بمعنى (إلى أن) أو واو المعية وبعد (حتى) الدالة على الغاية.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) تَدَربْتُ لأفوزَ
2) مَا كنتَ لِتُبَعثِرَ أغرَاضَكَ
3) كُنْ صَادِقاً فَيُحِبَكَ الناسُ
4) أشَجعُكَ أو تَفُوزَ
5) لاَ تُجِبْ حَتَّى تتأكد من السُّؤالِ
6) لاَ تَتَظَاهَرْ بالصِّدْقِ وَتَكْذِبَ

الحلول :

1) تَدَربْتُ لأفوزَ

- تَدَربْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
- لأفوزَ : ل : لام التعليل، (أفوز) : فعلٍ مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة جوازاً بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة في آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

2) مَا كنتَ لِتُبَعثِرَ أغرَاضَكَ

– مَا : نافية.

– كنتَ : فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة والتاء المتحركة ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع إسمها.

– لِتُبَعثِرَ : لـ : لام الجحود، (تبعثر) : فعل مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد لام الجحود، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) والمصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب خبر (كنت).

– أغرَاضَكَ : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره.

3) كُنْ صَادِقاً فَيُحِبَكَ الناسُ

– كُنْ : فعل أمر ناقص مبني على السكون، وإسمها ضمير مستتر تقديره (أنت).

- صَادِقاً : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- فَيُحِبَكَ : ف : فاء السببية، (يحبك) : فعل مضارع منصوب بـ (أن) مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والكاف ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.
- النـاسُ : فـاعـل مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضمة الظاهرة في آخره.

4) أشَجعُكَ أو تَفُوزَ

- أشَجعُكَ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) والكاف ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
- أو : حرف عطف بمعنى (إلى أن)
- تَفُـوزَ : فـعـل مضـارع مـنصـوب بـأن مضـمـرة وجـوبـا والفـاعـل ضـمير مستتر تقديره (أنت).

5) لاَ تُجبْ حَتَّى تتأكد من السُّؤالِ

- لاَ : حرف نهي وجزم مبني على السكون.

- تُـجِـبْ : فـعـل مضـارع مجزوم وعـلامـة جـزمـه الـسـكـون الـظـاهـر في آخـره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).
- حَتَّى : حرف نصب وغاية.
- تتـأكـد : فـعـل مضـارع مـنصـوب بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد حتى والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
- من : حرف جر.
- السُّـؤالِ : إسـم مجرور وعـلامـة جـره الكسرة الظاهرة في آخره.

6) لاَ تَتَظَاهَرْ بالصِّدْقِ وَتَكْذِبَ

- لاَ : حـرف نـهـي وجـزم مـبـنـي عـلـى السكون.
- تَتَظَاهَرْ : فعل مضارع مجزوم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
- بالصِّدْقِ : بـ : حرف جر، الصدق : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

– و: واو المعية مبني على الفتح.
– تَكْذِبَ : فعل مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد واو المعية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

30 جوازم مضارع واحد

تعريف : أدوات الجزم الــتــي تجزم فـعــلا مضارعا واحدا هي : لَمْ - لَمَّا - لامُ الأمر - لا الناهية.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) لَمْ يَسْتَيْقِظِ الطِّفْلُ مِنَ النَّوْمِ

2) لاَ تَدْنُ مِنَ النَّارِ

3) لتُشَارِكْ مَعَ التلاميذ

4) جاءَ ٱلْعَمُّ ولَمَّا يَذْهَبْ

الحلــول :

1) لَمْ يَسْتَيْقِظِ الطِّفْلُ مِنَ النَّوْمِ

- لَمْ : حرف نفي وجزم.

- يَسْتَيْقِظِ : فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المانع من ظهوره إلتقاء ساكنين.

- الطِّفْلُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

– مِنَ : حرف جر مبني على السكون.
– النَّوْمِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

2) لاَ تَدْنُ مِنَ النَّارِ
– لاَ : حرف نهي وجزم.
– تَدْنُ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الواو) والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
– مِنَ : حرف جر مبني على السكون.
– النَّارِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

3) لتُشَارِكْ مَعَ التلاميذِ
– لـ : لام الأمر.
– تُشَارِكْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).
– مَعَ : حرف جر.
– التلاميذ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

4) جاءَ ٱلْعَمُّ ولَمَّا يَذْهَبْ

- جاءَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- ٱلْعَمُّ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- و : واو الحال.
- لَمَّا : حرف نفي وجزم.
- يَـذْهَـبْ : فـعـل مضـارع مجزوم وعـلامـة جزمه السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو العم)، والجملة الفعلية في محل نصب حال.

31 الأفعال الخمسة

تعريف : الأفعال الخمسة هي كل فِعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة نحو : تَلْعَبانِ - يَلْعَبانِ - تَلْعَبُونَ - يَلْعَبُونَ - تَلْعَبِينَ.
وَهِيَ تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ وتُنْصَبُ وتُجزَمُ بحذفِهِمَا.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) التَّلاَمِيذُ يَتَنَافَسُونَ
2) لاَ تُكْثِرَا مِنَ الضَّحِكِ
3) أنتِ لَمْ تُثَابِرِي

الحلول :

1) التَّلاَمِيذُ يَتَنَافَسُونَ

- التَّلاَمِيذُ : مُبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- يَتَنَافَسُونَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت

النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر.

2) لاَ تُكْثِرَا مِنَ الضَّحِكِ

- لاَ : حرف نهي وجزم.
- تُكْثِرَا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وألف الاثنين ضمير متصل في محل رفع فاعل.
- مِنَ حرف جر مبني على السكون.
- الضَّحِكِ : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

3) أنتِ لَمْ تُثَابِرِي

- أنتِ : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.
- لَمْ : حرف نفي وجزم.
- تُثَابِرِي : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر.

32 أحوال الخبر

التمارين : اعرب ما يلي :

1) الكاتبُ يَكْتُبُ رِوَايَةً
2) الحَافِلَةُ فرامِلُهَا قوِيَةٌ
3) الخُضَرُ في السُّوقِ
4) الأكلُ فَوْقَ المائِدَةِ

الحلــول :

1) الكاتبُ يَكْتُبُ رِوَايَةً

– الـكـاتبُ : مبتـدأ مرفوع وعـلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
– يَكْتُبُ : فعل مضارع مرفوع وعـلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
– رِوَايَةً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

2) الحَافِلَةُ فراملُهَا قوِيَةٌ

- الحَافِلَةُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- فرامِلُ : مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.
- هـَا : مضاف إليه.
- قوِيَةٌ : خبر المبتدإ الثاني مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة الإسمية في محل رفع خبر المبتدإ الأوَّل.

3) الخُضَرُ في السُّوقِ

- الخُضَرُ : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.
- في : حرف جر.
- السُّوقِ : إسم مجرور وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدإ.

4) الأكلُ فَوْقَ المائِدَةِ

- الأكلُ : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

– فَوْقَ : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

– المائِدَةِ : مضافة إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر المبتدإ.

إستنتاج : يأتي الخبر إما :

– مفرداً ← اَلْولدُ مريضٌ.

– جملة فعلية ← يكتُبُ رِوايَةً.

– جملة إسمية ← فرامِلُها قَوِيَّةٌ

– أو شبه جملة } – في السوقِ / – فوق المائدة

33 التـوكيـد

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) شَرِبْتُ الْمَاءَ الْمَاءَ

2) نَجَحَ، نَجَحَ التِّلْمِيذُ

3) الأعْشابُ كُلُّهَا نبتَاتٌ طبيعيةٌ

4) زارَ الْمُفَتِشُ نَفْسُهُ القِسْمَ

الحلــول :

1) شَرِبْتُ الْمَاءَ الْمَاءَ

- شَرِبْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- الْمَاءَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- الْمَاءَ : توكيد لفظي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2) نَجَحَ، نَجَحَ التِّلميذُ

- نَجَحَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- نَجَحَ : توكيد لفظي.
- التِّلميذُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

3) الأعشابُ كُلُّهَا نبتَاتٌ طبيعيةٌ

- الأعشابُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- كُلُّهَا : (كل) : توكيد معنوي تابع للمؤكد في رفعه وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، (هَا) : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
- نبتَاتٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- طبيعيةٌ : نعت تابع لمنعوته في رفعه وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

4) زَارَ المُفَتِشُ نفسُهُ الْقِسْمَ

- زَارَ : فعل ماض مبني على الفتح.

- المفتشُ : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- نفْسُهُ : توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والهاء، ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.
- القسمَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

إستنتاج : التوكيد لفظٌ يتبع المؤكد في رفعه ونصبه وجزمه وهو نوعان : لفظي ومعنوي.

– التوكيد اللفظي يكون بتكرار اللفظ كان، إسماً أو فعلاً أو حرفاً أو جملةً أو شبه جملة : شربت الماء الماء، نجح التلميذ....

– التوكيد المعنوي يكون بألفاظ ستة يضاف كل منها إلى ضمير يعود على المؤكد، وهي نفس، عين، كل، جميع، كِلا، كِلتا.

مثل : الأعشابُ كُلُهَا نبتَاتٌ طبيعية، زَارَ المُفَتِشُ نفسُهُ الْقِسْمَ.

34 البَـدَلُ

التمارين : اعرب ما يلي :

1) أُحِبُّ الْجَزَرَ جَزَرَ الْمَغْرِبِ

2) فَهِمْتُ الدَّرسَ نِصْفَهُ

3) سَبَحتُ في النَّهْرِ عُمقِه

4) أدهَشني الصانِعُ مَهَارَتُهُ

الحلـــول :

1) أحِبُّ الجَزرَ جَزَرَ الْمَغْرِبِ

- أُحِبُّ : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.
- الْجَزَرَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- جَزَرَ : بدل مطابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

– المغرِبِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

2) فهِمْتُ الدَّرسَ نِصْفَهُ

- فهِمْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- الدَّرسَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- نِصْفَهُ : بدل بعض من كل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة عل آخره، وهو مضاف والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

3) سبحْتُ في النَّهرِ عمقِهِ

- سبحْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- في : حرف جر مبني على السكون.

- النَّهرِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- عُمقِهِ: بدل بعض من كل مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف (الهاء) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

4) أَدْهَشَني الصَّانِعُ مَهَارَتُهُ

- أَدْهَشَنِي : (أدهَشَ) : فعل ماض مبني على الفتح، (النون) : نون الوقاية و(الياء): ياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.
- الصَّانِع : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- مَهَارَتُهُ : بدل إشتمال مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، (الهاء) : ضمير متصل مبني يعود على (الصَّانع) في محل جر مضاف إليه...

إستنتاج : البَدل ثلاث أنواع.

– البدل المطابق : وهو الذي يكون مطابقاً للبدل منه : أي هو نفسه

– بدل البعض من الكل : وهو بدل الجزء من الكل

– بدل الاشتمال : وهو ما يشتمل عليه المتبوع لا جزءاً منه.

ويتبع البدل المبدَلَ منه في الإعراب.

35 الحال والجملة الحالية

التمارين : اعرب ما يلي :

1) وَقَفْتُ أَمَامَ الْبَحْرِ أستمتِعُ بأمْواجِهِ

2) خَرجْتُ والوقتُ مُتأخِرٌ

3) تَاهَ الطِّفْلُ بيْنَ الدُرُوبِ

الحلـول :

1) وَقَفْتُ أَمَامَ الْبَحْرِ أستمتِعُ بأمْواجِهِ

- وَقَفْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- أَمَامَ : مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

- الْبَحْرِ : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

- أستمتِعُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة

رفعه الضمة الظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

– بأمْواجِهِ : (الباء) : حرف جر مبني، (أمواج) : إسم مجرور وعلامة جره، الكسرة الظاهرة في آخره، وهو مضاف (الهاء) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه. والجملة الفعلية في محل نصب حال.

2) خرجتُ والوقت متأَخِرٌ

- خرجتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- و: واو الحال مبني على الفتح.
- الوقتُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- متأَخِرٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، والجملة الإسمية في محل نصب حال.

3) تَاهَ الطِّفْلُ بيْنَ الدُرُوبِ

- تــاهَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- الطفلُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- بينَ : مفعول فيه ظرف مكان مبني على الفتح، وهو مضاف.
- الـدروبِ : مضـاف إلـيـه مجرور وعـلامـة جـره الـكسـرة الـظـاهـرة في آخـره. وشبـه الجمـلـة الـظـرفـيـة (بين الـدروب) في محل نصب حال.

إستنتاج : كما يأتي الحال مفرداً، يأتي أيضاً :

– جملة فعلية : وقفت أمام البحر مُتأمّلا.
– جملة إسمية : خرجت والوقت متأخر.
– وشبه جملة : تاه الطفل بين الدروب

36 إعراب جمع المؤنث السالم

تعريف : جَمْعُ المؤنَّثِ السالِمُ هُوَ مَادَلَّ على أكثَرُ من إثنتيْنِ بزيادةِ ألف وتاءٍ على مفردِهِ من غيرتغييرصورة هذا المفردِ.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) نَجَحَتِ التلميذاتُ
2) العماراتُ شاهِقاتٌ
3) تَجَوَّلْتُ في المَكتَبَاتِ
4) تَابعتُ الْمُبَارَيَاتِ

الحلــول :

1) نَجَحَتِ التلميذاتُ

ـ نَجَحَتِ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر و(التاء) : تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

- التـلـمـيـذاتُ : فـاعـل مـرفـوع بـالضـمـة الظاهرة في آخره.

2) العمارات شاهِقاتٌ

- العماراتُ : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره لآنه جمع مؤنث سا لم.

- شاهِقاتٌ : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره لأنه جمع مؤنث سا لم.

3) تَجَوَلْتُ في المَكتَبَاتِ

- تَجَوَلْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

- في : حرف جر مبني على السكون

- المَكتَبَاتِ : إسم مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره لأنه جمع مؤنث سا لم.

4) تَابَعْتُ الْمُبَارَيَاتِ

- تَابَعْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة والتاء المتحركة ضمير متصل في محل رفع فاعل.
- الْمُبَارَيَاتِ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة النائبة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

إستنتاج :

- جمع المؤنث السالم يرفعُ بالضمة ويُجَرُ بالكسرة وينصب بالكسرة النائبة عن الفتحة.

37

التمييز

تعريف : التمييز إسم نكرة منصوب يأتي لإزالة الإبهام عن إسم أو جملة مبهمة قبْلَهُ.

التمييز نوعان :

- تمييز المفرد أو التمييز الملفوظ وهي أربعة أنواع.
  - تمييز العدد : في المدرسة عشرون حُجْرَةً
  - تمييز الوزن : إشتريتُ قنطاراً قَمْحاً
  - تمييز الكيل : شربتُ لتراً لَبناً
  - تمييز المساحة : إِبْتَعْتُ هكتاراً من الأرض

- تمييز النسبة أو تمييز الجملة، ويُعرف بالتمييز الملحوظ، وهو ما يوضح الغموض الحاصل في جملة قبله. ويكون محَوَّلاً عن :
  - مبتدإ : أنا أكثَر منك مالاً

- فاعل : فاحَ الزَّهْرُ طيباً
- مفعول به : مَلأتُ أوراقَ الدِفْتَرِ رسماً

• **أحكام التمييز الملفوظ :**

- يجوز النصب : شربتُ لتراً حليباً
- والجر بالإضافة : شربت لترَ حليبٍ
- والجر بـ (من) : شربت لتراً من حليبٍ

• **أحكام التمييز الملحوظ :**

- يجب نصب التمييز الملحوظ إذا كان محوَّلا عن فاعلٍ أو مفعول به أو مبتدإ.
- وما كان غير محول، جاز نصبه وجره بـ (من).

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) في المَدْرَسَةِ عِشْرُونَ حُجْرَةً
2) إشتريتُ قنطاراً قَمْحاً
3) شربتُ لتراً حليباً
4) أنا أكثَرُ منك مالاً
5) فاحَ الوردُ طيباً

الحلــول :

1) فِي المَدْرَسَةِ عِشْرُونَ حُجْرَةً

- فِي : حرف جر مبني على السكون.
- المَدْرَسَةِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ مقدم.
- عِشْرُونَ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
- حجرةً : تمييز عدد منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2) إشتريتُ قنطاراً قَمْحاً

- إشتريتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة، وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- قنطاراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- قَمحاً : تمييز وزن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

3) شربتُ لِتراً حليباً

- شربتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- لتراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- حليباً : تمييز كيل ملفوظ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

4) أنَا أكثَرُ مِنْكَ مَالاً

- أنَا : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- أكثَرُ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- مِنْكَ : من : حرف جر مبني على السكون، الكاف : ضمير متصل مبني في محل جر إسم مجرور.
- مَالاً : تمييز ملحوظ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

5) فاحَ الوردُ طِيباً

- فــاحَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- الــوردُ : فـاعـل مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضمة الظاهرة على آخره.
- طِـيـبـاً : تمييز ملحوظ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

38 تمـيـيـز العـدد

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) سَافَرتُ أربعةَ أيامٍ

2) كتبتُ سَبْعَةَ عَشْرَ رِسَالَةً

3) في الحصَّالةِ سبعونَ دِرهَماً

الحلــول :

1) سَافَرتُ أربعةَ أيامٍ

– سَافَرتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة والتاء المتحركة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

– أَربعةَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح الآخر، وهو مضاف.

– أيَـامٍ : تمييز عدد مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

2) كتبتُ سَبْعَةَ عَشْرَ رِسَالَةً

- كتَبْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة والتاء المتحركة ضمير متصل في محل رفع فاعل.
- سبعَةَ عشْرَ : عدد مركب مبني على الفتح (فتح الجزأين) في محل نصب مفعول به.
- رِسالةً : تمييز منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

3) في الحصَّالةِ سبعونَ دِرهَماً

- في : حرف جر مبني على السكون.
- الحصَّالةِ : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم.
- سبعونَ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

– دِرهَماً : تمييز عدد منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

إستنتاج : تمييز العدد :

– مِن ثَلاَثةٍ إلى عشرةٍ وجب جَرُه جمعاً

– من أحَدَ عَشَرَ إلى تسعة وتسعين وجب نصبه.

– مع المِائة والألف وجب جره مفرداً.

39 المستثنى

تعريف : المستثنى إسم منصوب يقع بعد أداة من أدوات الإستثناء، والإسم الذي يقع قبل أداة الإستثناء يسمى : مستثنى منه. وأدوات الإستثناء هي (إلا - غير - سوى - خلا - عدا وحاشا) .

المستثنى بـ (إلا) :

❖ **ويكون المستثنى بـ (إلا) منصوباً إذا كان الكلام تاماً ومثبتاً والمستثنى منه مذكوراً : مثل (فَهِمْتُ الدُرُوسَ إلاَّ وَاحِداً).**

❖ **وإذا كان الكلام منفياً والمستثنى منه مذكوراً، جاز نصب المستثنى بـ (إلا) أو إتباعه على البدلية. مثل ما تنبَّهَ أَحَدٌ إلاَّ أَبُوكَ (أو أبَاكَ).**

❖ **إذا كانَ الكلام منفياً والمستثنى منه غير مذكور، يُعرب المستثنى (أو الإسم) بحَسبِ موقعه في الجملة، وتعرب (إلا) أداة حصر.**

التمارين : اعرب ما يلي :

1) فَهِمْتُ الدُرُوسَ إلاَّ وَاحِداً
2) ما تنبَّهَ أَحَدٌ إلاَّ أَبُوكَ (أو أبَاكَ)
3) لا يَنَامُ فِي الْبَيْتِ إلاَّ صَاحِبُهُ

الحلــول :

1) فَهِمْتُ الدُرُوسَ إلاَّ وَاحِداً

– فَهِمْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة، والتاء المتحركة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
– الدُرُوسَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
– إلاَّ : أداة إستثناء.
– وَاحِداً : مستثنى بـ إلا منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2) ما تنبَّهَ أَحَدٌ إلاَّ أَبُوكَ (أو أبَاكَ)

- ما : أداة نفي لا عمل لها.
- تنبَّهَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- أَحَدٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- إلاَّ: أداة إستثناء غير عاملة.
- أَبُوكَ : أبو : بدل تابع للمبدل منه (أحد) في رفعه، وعلامة رفعه الواو لأنَّه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، كَـ : الكاف ضمير متصل مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر.
- (أبَاكَ) : أبا : مستثنى بـ إلاَّ منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، ك : ضمير متصل مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر.

3) لا يَنَامُ فِي الْبَيْتِ إلاَّ صَاحِبُهُ

- لا : أداة نفي لا عمل لها

- يَنَامُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- في : حرف جر مبني على السكون.
- الْبَيْتِ : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- إلاَّ : أداة حصر.
- صَاحِبُهُ: صاحب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف (الهاء) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

40 المستثنى بـ غير وسوى

تعريف : يستثنى بـ (غير وسوى) فيثبت لهما ما يثبت للإسم الواقع بعد (إلاَّ)، ويكون الاسم الذي يأتي بعدهما مضافاً إليه مجروراً.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) حَضَرَ الفَريقُ غيْرَ الحَارِسِ
2) وَصَلَ الرُكَابُ سِوى الصَدِيقِ
3) عَيَّنْتُ مُوَظَفاً سِوَاكَ

الحلــول :

1) حَضَرَ الفَريقُ غيْرَ الحَارِسِ
- حَضَرَ : فعل ماض مبني على الفتح
- الفَريقُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- غيْرَ : منصوب على الإستثناء وجوباً وهو مضاف.

- الحَارِسِ : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

2) وَصَلَ الرُكَابُ سِوى الصَدِيقِ

- وَصَلَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- الرُكَابُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- سِوى : منصوب على الإستثناء وجوباً، وهو مضاف.
- الصَديقِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

3) عَيَّنْتُ مُوَظَفاً سِوَاكَ

- عَيَّنْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالثاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- مُوَظَفاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- سِوَاك : سوى : منصوب على الاستثناء وجوبا، وهو مضاف، الكاف : مضاف إليه.

41 المفعول فيه

تعريف : المفعول فيه أو الظرف : إسم منصوب يتضمن معنى في، ويأتي :

❖لبيان زمان وقوع الفعل فهو ظرف الزمان، مثل : مَكَثَ بِالمَنْزِلِ يَوْماً (يوماً ظرف زمان).

❖لبيان مكان وقوع الفعل فهو ظرف مكان مثل: نَامَ فَوْقَ الأريكةِ.

* يكون الظرف إما :

– مُبْهَماً : وهو ما دلَّ على زمان أو مكان غير محدد : مثل : (لحظةً، بُرهةً) للزمان، (فوق، خلف) للمكان.

– مُخْتصاً أو محدوداً : وهو ما دلَّ على زمان أو مكان محدَّد ومعيَّن (فجراً، ليلاً، مساءً) للزمان، (قسم، مدرسة، إدارة) للظرف المختص في المكان.

- مُتصَرِفاً أو غير متَصرِفاً : وهو الذي يعرب حسب موقعه في الجملة : مثل : إسْتَيْقَظْتُ فَجْراً. (فجراً : ظرف زمان)، الفجرُ رائِعٌ (الفجر : مبتدأ)
- مَبنياً : المبني من الظروف ما كان يلازم حالة إعرابية واحدة : أمس، متى، الآن...

التمارين : اعرب ما يلي :

1) عَمِلَ بِالْحَقْلِ مَسَاءاً
2) مَثُلَ اَلْمُجْرِمُ أَمَامَ الْعَدَالَةِ

الحلــول :

1) عَمِلَ بِالْحَقْلِ مَسَاءاً
- عَمِلَ : فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
- بِالْحَقْلِ : الباء : حرف جر مبني على الكسر. الحقل : إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

– مَسَاءاً : مفعول فيه ظرف زمان منصوب على الظـرفية.

2) مَثُلَ ٱلْمُجْرِمُ أمَامَ الْعَدَالَةِ

– مَثُلَ : فعل ماض مبني على الفتح.

– ٱلْمُجْرِمُ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

– أمَامَ : مفعول فيه ظرف مكان منصوب على الظرفية، وهو مضاف.

– الْعَدَالَةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

42

المنــادى

تعريف : المنـادى هـو إسـم يـقـع بـعـد حـرف مـن أحرف النداء.

أحرف النداء هي : يَا، أيَا، هَيَا، أَ، آ، أي.

ويُـنــادى الإســم المبــدوء بـ (ال) بـإستـعـمـال (أيُّها) لـلـمـذَكَّـر : أيُـهـا الرِجَال، وبإستعمال (أيتها) للمؤنث : أيَّتها المَرْأَة.

التماريـن : اعرب ما يلي :

1) يا مَالِكَ المال ِكنْ كريماً
2) أَسَائِقَنَا تمَهَل
3) أيَا عَابِراً في الطَّرِيق ِاِنْتَبِهْ
4) هَيَا خَالِدُ أَبْشِرْ
5) يا أطفالُ لا تُكْثِرُوا مِنَ الضجيجِ.

الحلـــول :

1) يا مَالِكَ المال ِكنْ كريماً

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- مَالِكَ : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره وهو مضاف.
- المالِ : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- كنْ : فعل أمر ناقص مبني على السكون، وإسمه في محل رفع، ضمير مستتر تقديره (أنت).
- كريماً : خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2) أَسَائِقَنَا تَمَهَلِ
- أ : حرف نداء مبني على الفتح
- سَائِقَنَا : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف (نا) : الدالة على الجماعة، ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
- تَمَهَلِ : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

3) أَيَا عَابِراً فِي الطَّرِيق اِنْتَبِهْ
- هيَا :حرف نداء مبني على السكون.
- عَابِراً :منادى مصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- في : حرف جر مبني على السكون.
- الطَّرِيقِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- اِنْتَبِهْ : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

4) هَيَا خَالِدُ أَبْشِرْ
- هَيَا : حرف نداء مبني على السكون.
- خَالِدُ : منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه علم مفرد.
- أَبْشِرْ : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

5) يا أطفالُ لا تُكْثِرُوا مِنَ الضجيجِ.
- يا : حرف نداء مبني على السكون.

- أطفالُ : منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه نكرة مقصودة.
- لا : أداة نهي وجزم مبني على السكون.
- تُكْثِرُوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنَّه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة، ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- مِنَ : حرف جر مبني على السكون.
- الضجيجِ : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

إستنتاج :

- ينصبُ المنادى إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة.
- ويُبنى على الضَّم في محل نصب إذا كان نكرة مقصودة أو علماً مفرداً.

43

العطف

تعريف : العطف هو الرَّبط بين شيئيْنِ في الكلام بواسطة حرف من حروف العطف.

حروف العطف هي :

- الواو : تكون للعطف المطلق.
- الفاء : تكون للترتيب والتعقيب
- ثُمَّ : تكون للترتيب مع التراخي
- أو : للتخيير أو الشك
- أم : لطلب التعيين
- لا : لنفي الحكم عن المعطوف
- بل : تفيد الرجوع عن الحكم السابق، وتسمى حرف عطف للإضراب
- لكن : تفيد الإستدراك.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) زَارَ فَاسَ ومُرَاكُشَ

2) نَامَ الإِبْنُ فالأَبُ

3) كَتَبْنَا الدَّرْسَ ثُمَّ حَفَظْنَاهُ

4) رَكِبْتُ القِطَارَ لاَ الحَافِلَةَ

الحلـــول :

1) زَارَ فَاسَ ومُرَاكُشَ

- زَارَ : فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).
- فَاسَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- و : حرف عطف.
- مُرَاكُشَ : إسم معطوف على (فاس) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

2) نَامَ الإِبْنُ فالأَبُ

- نَام : فعل ماض مبني على الفتح.
- الإِبْنُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ـ فـ : حرف عطف للترتيب.

ـ الأَبُ : إسم معطوف على (الإبن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

3) كَتَبْنَا الدَّرْسَ ثُمَّ حَفَظْنَاهُ

ـ كَتَبْنَا : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالنون الدالة على الجماعة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ـ الدَّرْسَ : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة في الآخر.

ـ ثُمَّ : حرف عطف للترتيب مع التراخي.

ـ حَفَظْنَاهُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالنون، وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والهاء : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

4) رَكِبْتُ القِطَارَ لاَ الحَافِلَةَ

ـ رَكِبْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة، وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- القِطَارَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- لاَ : حرف عطف لنفي الحكم على المعطوف.

- الحَافِلَة : إسم معطوف على (القطار) منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

إستنتاج :

– يتبعُ المعطوف المعطوف عليه في إعْرابهِ.

44

النعت السببي

تعريف : النعت السببي هو ما دلَّ على صفة في إسم بعده له علاقة بإسم قبله.

يأتي النعت السببي :

- مفرداً.
- يتبع الإسم الذي قبله في الإعراب، ويطابقه في التعريف والتنكير.
- يطابق الإسم الذي بعده في التذكير والتأنيث.

التمارين : اعرب ما يلي :

1) هَذهِ مَعْلَمَةٌ ذَائِعٌ صَيْتُهَا

2) قَابَلْتُ شَخْصاً خفيفاً ظِلُّهُ

الحلول :

1) هَذهِ مَعْلَمَةٌ ذَائِعٌ صَيْتُهَا

ـ هَذهِ : إسم إشارة مبني، في محل رفع مبتدإ.

- مَعْلَمَةٌ :خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره،
- ذَائِعٌ : نعت سببي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- صَيْتُهَا : (صيْتُ) : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف و(الهاء) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

2) قَابَلْتُ شَخْصاً خفيفاً ظِلُّهُ

- قَابَلْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- شَخْصاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- خفيفاً : نعت سببي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- ظِلُّهُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، (الهاء): ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

45

المفعول معه

تعريف : المفعول معه إسم منصوب يقع بعد (واو) بمعنى (مع) وتسمى واو المعية. وتكون الواو مسبوقة بجملةٍ : (مَشيْتُ والنَّهْرَ) أو بِمَا : (مَا أنْتَ والمُعَلِّمَ ؟) أو بكيف : (كَيْفَ أنْتَ والأمَانَةَ ؟)

التمارين : اعرب ما يلي :

1) غَادَرَ وكَلْبَهُ
2) كَيْفَ أنْتَ والأَمَانَةَ
3) مَا أنْتَ وَالمُعَلِمَ
4) عَادَ الأَبُ وَالآذانَ

الحلــول :

1) غَادَرَ وكَلْبَهُ

- غَادَرَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).
- وَ : واو المعية بمعنى (مع)

- كَلْبَهُ : مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

2) كَيْفَ أنْتَ والأَمَانَةَ

- كَيْفَ : إسم إستفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم.
- أنْتَ : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع إسم (تكون) المحذوفة.
- و : واو المعية
- الأَمَانَة : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

3) مَا أنْتَ وَالْمُعَلِمَ

- مَا : إسم إستفهام مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم لـ (تكون) المحذوفة.
- أنْتَ : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع إسم تكون المحذوفة.
- وَ : واو المعية
- الْمُعَلِمَ : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

4) عَادَ الأَبُ وَالآذانَ

ـ عَادَ : فعل ماض مبني على الفتح.

ـ الأَب : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ـ وَ : واو المعية.

ـ الآذانَ : مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الاستنتاج :

- يشترط في نصب المفعول معه.

– أن يكون فضلة، بمعنى لا يؤثر على معنى الجملة، (مَشَيْتُ) جملة مفيدة، لا تحتاج إلى (والنَّهْرَ).

– أن يكون ما قبله جملة فيها فعل.

– أن يكون الواو التي سبقته بمعنى (مع).

– وينصب المفعول معه كذلك بعد (ما وكيف) بفعل مقدر.

تمارين وحلول

❖ تمـاريـن

– أعرب ما يلي :

1) فَرِحْتُ بالنَّتِيجَةِ.

2) ظَلْ مُتَيَقِظاً.

3) الْحَقَّ الْحَقَّ.

4) الْمُجْتَهِدُونَ مَحْبُوبُونَ.

5) الكِتَابُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

6) صَارَ الْجَو غَائِماً.

7) كادَ المُعلِّم أن يَكُونَ رَسُولاً.

8) لَيْتَ الربيعَ أيامُهُ طَوِيلَةٌ.

9) أقَدِّرُكَ كُلَّ التَّقْدِير.

10) رَكَضْتُ جَرْياً.

11) دَخَلَ اللاعبونَ خَلْفَ الحكَمِ.

12) قُمتُ وآذانَ الفجْرِ.

13) تَدَرب اللاعبُونَ في الملعَبِ إلا لاعِباً.

14) يتنافسُ التَّاجِرُ ليَرْبَحَ / يَتَدَرَّبُ العداءُ ليفُوزَ.

15) عَادَ الفارِسُ مبتهجاً.

16) أنت أصْدَقُ الناسِ قوْلاً.

17) تَناوَلْتُ ثلاثَ وَجبَاتٍ.

18) يا تلميذاً تَجَنَّبِ الشَغَبَ.

❖ حـــلـــول

1) فَرِحْتُ بالنَّتِيجَةِ :

– فَرِحْتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

– بالنَّتيجة : الباء : حرف جر مبني، النتيجة : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

2) ظَلْ مُتَيَقِظاً :

– ظَلْ : فعل أمر ناقص مبني على السكون، واِسْمها ضمير مستتر تقديره (أنت).

– مُتَيَقِظاً : خبر ظلَّ منصوب بالفتحة الظاهر على آخره.

3) الْحَقَّ الْحَقَّ :

– الحَقَّ : مفعول به لفعل محذوف مع فاعله.

– الحَقَّ : توكيد لفظي تابع للمؤكد منه في إعرابه.

4) الْمُجْتَهِدُونَ مَحْبُوبُونَ :

– المجتهدون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

- محبوبون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

5) **الكِتَابُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ :**

- الكتاب : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- فوق : مفعول فيه ظرف مكان مبني على الفتح، وهو مضافٌ.
- الطاولة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. وشبه الجملة من الظرف في محل رفع خبر المبتدأ (الكتاب).

6) **كَادَ المعلِّمُ أنْ يَكُونَ رَسُولاً :**

- كادَ : فعل ماض ناقص مبني على الفتح، وهو من أفعال المقاربة.
- المعلم : إسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- أن : حرف مصدر ونصب.
- يكون : فعل مضارع ناقص منصوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

على آخره. واسمه ضمير مستتر تقديره (هو).

- رسولا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. والمصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب خبر (كاد).

7) **صَارَ الجَوُّ غائماً :**

- صار : فعل ماض ناقص مبني على الفتح.
- الجو : إسم (صار) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- غائما : خبر (صار) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

8) **لَيْتَ الربيعَ أيامُهُ طَوِيلَةٌ :**

- ليتَ : أداة نصب تفيد التمني.
- الربيع : إسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- أيامه : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف

و(الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

- طويلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. والجملة الإسمية في محل رفع خبر (ليت).

9) **أَقَدِّرُكَ كُلَّ التَّقْدِير :**

- أقدرك : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)، (الكاف) : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
- كل : نائب المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- التقدير : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

10) **رَكَضْتُ جَرْياً :**

- ركَضت : فعل ماض مبني على السكون

لاتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- جريا : نائب المفعول المطلق يدل على نوعه، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

11) **دَخَلَ اللاعبونَ خَلْفَ الحكَمِ :**

- دَخل : فعل ماض مبني على الفتح.
- اللاعبون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
- خلف : مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- الحكم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

12) **قُمتُ وَآذانَ الفجْرِ :**

- قمت : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- و : واو المعية.

- آذان : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- الفجر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهر على آخره.

13) **تَدَرب اللاعبُونَ في الملعَبِ إلا لاعِباً :**

- تدرب : فعل ماض مبني على الفتح.
- اللاعبون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
- في : حرف جر مبني على السكون.
- الملعب : إسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- إلا : أداة إستثناء.
- لاعبا : مستثنى بـ(إلا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

14) **يَتَدَرَّبُ العداءُ ليفُوزَ :**

- يتدرب : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- العداء : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

- لـ : لام التعليل.
- يفوز : فعل مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة جوازا بعد لام التعليل، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

15) **عَادَ الفارِسُ مبتهجاً :**

- عادَ : فعل ماض مبني على الفتح.
- الفارس : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- مبتهجا : حال مفرد منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

16) **أنت أصْدَقُ الناسِ قوْلاً :**

- أنت : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.
- أصدق : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
- قولا : تمييز ملحوظ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

17) تَناوَلْتُ ثلاثَ وَجَبَاتٍ :

- تناولتُ : فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بالتاء المتحركة وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- ثلاث : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- وجبات : تمييز عدد مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

18) يا تلميذاً تَجَنَّب الشَغَبَ :

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- تلميذا : منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- تجنب : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).
- الشغب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الفهرس



الإيداع القانوني رقم : 2010 MO 2449

سيصدر لاحقا عن « **سلسلة الريحان** »

- الصرف والتحويل .
- الإملاء والتراكيب.
- الإنشاء.
- مجموعة « سلسلة الريحان » لقصص الأطفال .

20 د.